



KATEMARI DIOGO ROSA: GÊNERO, RAÇA E ETNIA NA FÍSICA

Gustavo Augusto Assis Faustino¹

Résumé: Katemari Diogo Rosa est née le 16 Octobre 1979 à Porto Alegre. Elle a fait le primaire dans une école publique et l'école secondaire au lycée technique en Secrétariat de l'Université Fédérale de Rio Grande do Sul (UFRGS). Depuis l'adolescence elle montrait déjà son intérêt par le domaine de la physique. Licenciée en Physique par l'UFRGS. Maître en Enseignement d'Histoire et Philosophie de la Science par l'UFBA. Docteur en Science Education par Columbia University. Professeur adjoint de l'Université Fédérale de Bahia, où elle fait des recherches sur l'enseignement de physique et formation de professeurs de physique, physique dans les premières années scolaires et discussions concernant des intersections de genre, sexualités, race, ethnie et statut socioéconomique dans la construction et l'enseignement des sciences.

Mots-clés: Katemari; Physique; Femme Noire.

KATEMARI DIOGO ROSA: GÊNERO, RAÇA E ETNIA NA FÍSICA

Resumo: Katemari Diogo Rosa nasceu dia 16 de Outubro de 1979, em Porto Alegre. Fez o ensino fundamental em uma escola pública e o ensino médio integrado a um curso técnico de Secretariado, na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Desde a adolescência, já demonstrava afetividade pela área da física. É licenciada em Física pela UFRGS, Mestre em Ensino de História e Filosofia de Ciência pela Universidade Federal da Bahia (UFBA) e Doutora em Science Education pela Columbia University. Atualmente é professora adjunta da Universidade Federal da Bahia, onde pesquisa sobre ensino de física e formação de professoras e professores de física, física nas séries iniciais e discussões que envolvem as interseccionalidades de gênero, sexualidades, raça, etnia e status socioeconômico na construção e no ensino das ciências.

Palavras-Chave: Katemari; física; mulheres negras.

¹ Licenciando em Química na Universidade Federal de Goiás, integrante do Coletivo Negro/a Ciata do Laboratório de Pesquisas em Educação Química e Inclusão (LPEQI/NUPEC/IQ/UFG). Bolsista do Programa Institucional de Iniciação Científica - PIBIC nas Ações Afirmativas (PIBIC AF/CNPq). Assistente editorial da Revista da Associação Brasileira de Pesquisadores/as Negros/as (ABPN). Técnico em Química pelo Instituto Federal de Goiás - Campus Inhumas (IFG). Atua na área de ensino de química, história africana e afro-brasileira, feminismos negros e a descolonização do currículo de ciências. E-mail: gustavoaugusto531@gmail.com

KATEMARI DIOGO ROSA: GENDER, RACE AND ETHNICS IN PHYSICS

Abstract: Katemari Diogo Rosa was born on October 16, 1979, in Porto Alegre. He did elementary school in a public school and high school integrated with a technical course in Secretariat, at the Federal University of Rio Grande do Sul (UFRGS). Since adolescence, she already showed affection for the area of physics. She has a degree in Physics from UFRGS, a Master in Teaching History and Philosophy of Science from the Federal University of Bahia (UFBA) and a PhD in Science Education from Columbia University. She is currently an adjunct professor at the Federal University of Bahia, where research on teaching physics and the formation of physical and physical teachers and teachers in the initial grades and discussions involving the intersectionality of gender, sexuality, race, ethnicity and socioeconomic status in the construction and science teaching.

Keywords: Katemari; physics; black women.

KATEMARI DIOGO ROSA: GÉNERO, RAZA Y ÉTNICA EN FÍSICA

Resumen: Katemari Diogo Rosa nació el 16 de octubre de 1979 en Porto Alegre. Hizo la primaria en una escuela pública y la secundaria integrada con un curso técnico en Secretaría, en la Universidad Federal de Rio Grande do Sul (UFRGS). Desde la adolescencia ya mostraba cariño por el área de la física. Tiene una licenciatura en Física de la UFRGS, una Maestría en Enseñanza de la Historia y Filosofía de la Ciencia de la Universidad Federal de Bahía (UFBA) y un Doctorado en Educación Científica de la Universidad de Columbia. Actualmente es profesora adjunta de la Universidad Federal de Bahía, donde investiga sobre la enseñanza de la física y la formación de profesores y docentes físicos y físicos en los grados iniciales y discusiones que involucran la interseccionalidad de género, sexualidad, raza, etnia y estatus socioeconómico en la construcción y enseñanza de las ciencias.

Palabras-clave: Katemari; física; mujeres negras.

INTRODUCTION

Katemari Diogo Rosa est née le 16 octobre 1979 à Porto Alegre. Elle a fait le primaire dans une école publique et l'école secondaire au lycée technique en Secrétariat, au milieu des années 1990, à l'École Technique de Commerce de l'Université Fédérale de Rio Grande do Sul (UFRGS). Elle a commencée à travailler à l'âge de 15 ans dans la bibliothèque de la Faculté d'Administration et Économie chez UFRGS, pendant les trois ans de l'école secondaire. Katemari raconte qu'il y a eu une année durant laquelle elle étudiait le matin, travaillait à la mairie de Porto Alegre l'après-midi, dans le



Département Municipale d'Habitation (DEMHAB), et travaillait encore à la bibliothèque le soir.

Depuis cette époque, elle montrait déjà son intérêt pour le domaine de la physique et, par hasard ou même coïncidence, l'école primaire était localisée au centre de l'UFRGS et à son côté, très proche, se trouvait l'observatoire astronomique. Katemari allait beaucoup au planétarium pendant son collège. Les séances pour les enfants avaient lieu le matin et elle, parfois, sécher le cours pour les regarder. Après ça, elle a participé, pendant une année, d'un projet d'extension à l'Institut de Physique de l'UFRGS, avec des activités de laboratoire pour les étudiants de l'école secondaire.

Après la conclusion du projet, elle a eu un travail à la TV Éducative par la journée et faisait Mathématique à la Faculté Porto-Alegrense (FAPA) le soir. L'année suivante, Katemari a laissé le cours de Mathématique et elle a commencé le cours de Licence en Physique à l'UFRGS. Au cours de ses études, elle a travaillé dans un programme d'Éducation Primaire pour les jeunes et les adultes travailleurs, le PEFJAT de l'UFRGS, là elle a donné de cours pour la première fois de sa vie. En outre, elle a travaillé dans une Organisation non Gouvernementale (ONG), qui aidait des étudiants a se préparer pour entrée à l'université. En 2000, elle a fondée, avec des autres collègues, l'Organisation non Gouvernementale pour l'Éducation Populaire (ONGEP).

À la fin de ses études en Physique, elle a participé d'un concours d'été à l'USP, et c'était dans ce moment là qu'elle s'est intéressée pour les fluides complexes. Elle a même considéré faire son master dans le domaine. Toutefois, il y a eu une grève à l'UFRGS, les calendaires académiques ont divergé, et elle a perdu l'entrée en master. Même au milieu de toutes ces événements, elle a participé d'un échange du Département de Physique Atmosphérique du Imperial College, à Londres. Elle a fini pour s'intéresser pour l'Histoire et la Philosophie des Sciences et, après son retour et terminer son cours de Physique elle est partie à Salvador, pour faire le master dans un programme de Troisième Cycle en Enseignement d'Histoire et Philosophie de la Science, à l'Université Fédérale de Bahia - UFBA. Après finir le master, elle est devenue professeur invitée à l'Université de l'État de Feira de Santana (UEFS) et , pendant la période qu'elle était là, Katemari a orientée une étudiante qui faisait de recherch sur la thématique "Femmes Noires dans la Science". A partir de ça, elle a commencé a avoir des réflexions et questionnements sur: où ils parlaient sur les femmes



dans la science et où sont les femmes noires? Dans ce processus elle a aperçu qu'elle était la seule femme noire qu'elle connaissait dans le domaine de la physique. Avant, au Brésil, il n'y avait rien qui parlait sur ça, en ayant des rapports seulement dans la littérature internationale, qui faisait des recherches sur le sujet.

Plus tard, elle a fait un projet de recherche par le doctorat et aussi une sélection, qui a coïncidé avec l'édition de bourses de doctorat à l'étranger et, dans cette façon, la sélection a duré un an. C'est intéressant souligner que, le thème du projet cette trajectoire des femmes noires dans la physique, Katemari a été conseillé de parler avec un professeur du programme du troisième cycle où elle avait terminé le master, laquelle travaillait spécifiquement des questions de genre, et cette même professeur a questionné le projet en disant: “—Pourquoi regarder les femmes noires? Il y a beaucoup d'autres choses pour parler de la femme dans la science...” “—Je comprends qu'il existe des particularités de la femme noire, il y a le féminisme noir, mais il y a aussi beaucoup pour analyser sur la femme dans la science.”. La professeur a tenté de la décourager en disant que, méthodologiquement, le projet avait des problèmes pour analyser la question de la race et du genre au même temps, car il était de “catégories d'analyse différents”.

À l'époque, elle ne savait rien sur intersectionnalité, par exemple, mais les arguments de la professeur lui semblaient très étrange: “Pourquoi elle ne pouvait pas analyser le genre et la race ensemble?”. Katemari se demandait sur comment elle ne pourrait pas maîtriser les outils méthodologiques et théoriques à propos de ces questions, mais au fond elle était sûre de que c'était possible le faire et, pour cette raison, elle voulait le faire.

Pareillement, elle a été réussie une bourse à l'étranger et elle est partie à New York pour étudier à Columbia University, où elle a fait son doctorat à plein. Katemari est resté là presque cinq ans. En 2013, elle est rentrée au Brésil et elle a fait une sélection pour être professeur à l'Université Fédérale de Campina Grande (UFCG), elle a réussi à une place et elle a commencé à travailler là-bas. À la fin de 2016, elle a fait un concours à l'Université Fédérale de Bahia (UFBA), et, en avril 2017, elle est entrée à l'UFBA, où elle travaille jusqu'à aujourd'hui, dans l'Institut de Physique. Katemari raconte que son premier semestre a été brutale, qu'elle a travaillé avec les plus difficiles disciplines, des matières qu'elle n'avait jamais travaillé en classe. Elle préparait et



donnait de cours jour par jour, étant une période très troublé de sa carrière, en plus de le déménagement à la ville, une réel sensation de commencer à mettre de l'ordre dans la vie.

Ultérieurement, elle a intégrée le corps professoral permanent du Programme de Troisième Cycle en Enseignement, Philosophie et Histoire de la Science, dans lequel elle a créé la discipline “Décolonisation du Savoir: la contribution de la science des peuples africains et afrodiasporique”. Actuellement, elle fait partie de la Société Brésilienne de Physique, où elle travaille comme membre du Groupe de Travail de Minorités dans la Physique et représentante de la région Nord-Est dans la Commission d’Enseignement de Physique. Elle est aussi associé à l’American Physical Society, travaillant en tant que membre du Comité Exécutif du Forum On the History of Physics. Elle fait partie encore de l’American Association of Physics Teachers, à laquelle intègre le Committee for International Physics Education. En plus, la chercheuse est membre de la National Organization of Gay and Lesbian Scientists and Technical Professional (NOGLSTP) et l’Association Brésilienne de Chercher(euses) Noir(e)s (ABNP). Elle a publiée 6 articles dans des périodiques, 3 livres et signe 3 chapitres de livres, elle a aussi orientée plus de 8 travaux de conclusion de cours et d’initiation scientifique, et 1 dissertation de master (figure 1).

Adupé!

Figure 1: Katemari Diogo Rosa.



Source: Investigue, Fillette! 2019.

**RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES**

CASAGRANDE, Lindamir Salete.; FREITAS, Lucas Bueno de. *Entrevista com Katemari Diogo Rosa*. Cadernos de Gênero e Tecnologia, Curitiba, v. 11, n. 38, p. 80-89, 2018.

INVESTIGA MENINA!: O Investiga Menina! apresenta a cientista Katemari Diogo da Rosa. 04min44s. Publicado pelo canal Investiga Menina!. Disponível em: <<https://youtu.be/CJLCF3rQ1O0>>. Acesso em: 04/06/2020.

ROSA, Katemari Diogo da. *Currículo de Katemari Diogo da Rosa disponível na plataforma Lattes*. Disponível em: <<http://lattes.cnpq.br/2448258167033465>> Acesso em: 04/06/2020.

Reçu 15/07/2020

Approuvé en 15/08/2020